

Newsletter

OA-Hochschulverlag

Ausgabe #6 vom 16.01.2019

Neuigkeitenrund um das Forschungsprojekt OA-Hochschulverlag

19. & 20. März 2019

Nicht verpassen: Follow-Up-Workshop und pub&print

Wir freuen uns sehr, dass bereits eine Vielzahl von Teilnehmern für unseren Follow-Up-Workshop im März zugesagt haben! In den nächsten Wochen werden unsere Teilnehmer weitere Informationen zum Workshop erhalten, sowie Material zur Vorbereitung.

Darüber hinaus möchten wir Sie gerne darauf hinweisen, dass parallel zum Follow-Up-Workshop die Veranstaltung „pub&print“ des Studiengangs *Buch- und Medienproduktion* der HTWK Leipzig stattfinden wird.

„pub&print“ beginnt bereits am Dienstag (19. März) und bietet an zwei Tagen spannende Vorträge und Workshops aus der Verlags- und Druckbranche. Tickets sind auch für einzelne Tage buchbar. Das Programm finden Sie ebenfalls auf der Veranstaltungswebsite www.pubandprint.de.

Darüber hinaus wird am Dienstagabend in Auerbachs Keller ein Konferenzdinner durchgeführt, was eine tolle Möglichkeit ist, um in entspannter Atmosphäre mit den „pub&print“-Referenten und den Teilnehmern des Follow-Up-Workshops ins Gespräch zu kommen. Bitte registrieren Sie sich hierfür ebenfalls auf der Veranstaltungswebsite: www.pubandprint.de, falls Sie teilnehmen möchten.

Interview mit Alexander Grossmann zum Thema Open Access erschienen

Die unabhängige Leipziger Hochschulzeitung *student!* widmet sich in ihrer aktuellen Ausgabe mit vier Artikeln dem Thema „Wissenschaft im Wandel“. Hier erläutert u.a. Professor Alexander Grossmann, Projektleiter von *OA-HVerlag*, im Interview, welches Potential Open Access für Universitäten und Hochschulen birgt. Zu lesen auf Seite 8: http://www.student-leipzig.de/wp-content/uploads/2018/12/student_Dezember2018.pdf

Neuigkeiten zu Open Access im Allgemeinen

Umfrage zu OA-Interesse von AutorInnen und Verlagen erschienen

Das Open-Access-Büro der UB Graz hatte im Mai/Juni 2018 insgesamt 82 Wissenschaftsverlage in Deutschland, Österreich und der Schweiz zu ihren Einschätzungen, Erfahrungen und Angeboten rund um Open Access befragt. Es zeigte sich u.a., dass Open Access für diese Verlage und ihre AutorInnen wichtiger wird und die befragten Verlage gegenüber dem Thema Open Access aufgeschlossener als erwartet sind. Die umfassende Auswertung der Umfrage finden Sie hier: https://edoc.hu-berlin.de/bitstream/handle/18452/20410/AR_3262_Kaier_Lackner_Preprint_BFP_2018.pdf?sequence=1&isAllowed=y

„Ohne Open Access gibt es keine Zukunft“

Der kürzlich auf sueddeutsche.de erschienene Artikel von Jan Schwenkenbecher widmet sich dem aktuellen Stand der Verhandlungen zwischen den Open-Access-Forderern aus der Wissenschaft und den großen Wissenschaftsverlagen Elsevier, Springer Nature und Wiley: <https://www.sueddeutsche.de/wissen/wissenschaftspolitik-zukunft-der-forschung-1.4241805>

Paper zu den unterschiedlichen Publikationsmethoden je Fachbereich und die Gründe dafür erschienen

Im Forschungsartikel „Discipline-specific open access publishing practices and barriers to change“ widmen sich die Autoren Anna Severin, Matthias Egger et. all den Fragen,

wie die verschiedenen Fachdisziplinen Open Access in ihre Publikationspraktiken integrieren und welche fachgebiet-spezifischen Hürden es dabei zu überwinden gilt. Das Paper ist hier zu finden: <https://f1000research.com/articles/7-1925/v1>

Termine

12.–14. März 2019

London Book Fair

Wie jedes Jahr, findet für drei Tage im Frühling 2019 die London Book Fair mit rund 2282 Aussteller aus 56 Ländern und 25000 Besucher aus 118 Ländern im Veranstaltungszentrum Olympia statt. Mehr Informationen hier: www.londonbookfair.co.uk

19.–20. März 2019

pub&print

Zum zweiten Mal veranstaltet der Studiengang *Buch- und Medienproduktion* der HTWK Leipzig die zweitägige Veranstaltung „pub&print“. Die Teilnehmer erwartet verschiedene Vorträge, Workshops und Exkursionen rund um die Verlags- und Druckbranche. Besonderes Augenmerk wird kommendes Jahr auf die Themen Digitaldruck, Apps & Content gelegt. Das Forschungsprojekt *OA-HVerlag* wird am ersten Veranstaltungstag den aktuellen Stand des Projektes präsentieren. Tickets sind auf der Website erhältlich: <https://www.pubandprint.de/>

20. März 2019

Follow-Up-Workshop: Open-Access-Publikationsworkflow für Bücher

Das Team um das Forschungsprojekt *OA-HVerlag* lädt seine Stakeholder am Mittwoch, den 20. März 2019, herzlich zu einem weiteren eintägigen Workshop ein, um den ersten Entwurf eines allgemeingültigen Publikationsworkflows für Open-Access-Bücher vorzustellen und zu diskutieren.

21.–24. März 2019

Leipziger Buchmesse

Anlässlich der Leipzig Buchmesse wird das Forschungsprojekt *OA-HVerlag* am Freitagmittag, den 22. März 2019, auf der Bühne des Gemeinschaftsstand *Studium rund ums Buch* eine Panel-Diskussion durchführen.

Diskussion

Loggen Sie sich in [Slack](#) ein, um zeitnah nähere Informationen zum Follow-Up-Workshop im März im Channel [#follow-up-workshop](#) zu erhalten.

Helfen Sie mit, Wissen, gegenseitiges Verstehen und Vernetzung in unserer Community zu fördern. Sie haben ein interessantes Thema für unseren Newsletter? Senden Sie uns gerne hierzu eine E-Mail an antonia.schrader@htwk-leipzig.de. Vielen Dank!